

2022-2023 学年老教师座谈会

撰稿人：张敬婕

9月27日下午14点30分，艺术设计学院于清源2栋421会议室召开了2022-2023学年老教师座谈会，陈院长、副院长何治国及学院骨干教师代表参加了此次座谈会。此次会议旨在让教师们更好地了解学院当前发展情况，推进“设计学”、“美术学”两门学科的学科建设工作，为2026年硕士学位建设的验收提供有力的科研成果保障。



会上，何治国副院长首先就当前学院的发展方向进行了详细地解读，艺术设计学院的设计学科和美术与书法学科作为学校重点发展，当前面临的任务紧迫而巨大，需要作为科研主力军的老教师们应积极发挥自己的科研优势，为专业学科的发展提供相应的教学、科研支持。接下来，何院长又耐心的询问了每位教师在科研工作上的困难和疑虑，希望能从根本上为教师们答疑解惑。

数字媒体教研室的涂少荣老师提到“申请课题相对容易，结题比较难”的问题；视觉传达教研室金玉老师提出“核心刊物较难发表和科研成果”的问题；环境设计教研室的周彦丽老师提出课题和论文“核心数据难获得和实地调研存在困难”的问题。

随后，陈院长和何院长就老师们提出的问题一一做了对应的解释和相应的解决方案，陈院长就科研成果的转化问题提供了“开辟视角转换科研成果”指导思路，教师们都直言受益匪浅。



会议最后，何院长明确了学院下半年的科研方向并做了总结性讲话，院里会认真落实和完善会议上提出的亟待解决的问题，尽全力为教师们的科研工作提供保障，更好更优地推进艺术设计学院学科建设工作。

艺术设计学院
9月27日